

【时文选粹】让文化自信具有更坚实基础

编者按：

文化自信是最根本的民族自信，是社会进步不可或缺的精神动力。没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族的伟大复兴。

文化的优秀、国家的强大、人民的力量，就是我们文化自信的强大底气，文化自信的水之源木之本。正如习总书记所说：“站立在960万平方公里的广袤土地上，吸吮着中华民族漫长奋斗积累的文化养分，拥有13亿中国人民聚合的磅礴之力，我们走自己的路，具有无比广阔的舞台，具有无比深厚的历史底蕴，具有无比强大的前进定力。中国人民应该有这个信心，每一个中国人都应该有这个信心。”的确，我们没有理由不自信！

<p style="text-align: center;">让文化自信具有更坚实基础</p>	<p>题目即论点，直接发出号召。</p>
<p>①有文化自信的民族才能精神抖擞地走向未来。要让每个中国人都对中华文化有更为全面、更为深入的了解，从而将文化自信厚植于每个人的心里。</p>	<p>①开篇点题，引出下文。点明文化自信的作用，即文化自信的重要性。</p>
<p>②文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，是更基本、更深沉、更持久的力量。中华文化源远流长、递代积累，正是其内在的文化精神让中华民族生生不息，巍然屹立于世界东方。实践表明，有文化自信的民族才能精神抖擞地走向未来。那么，如何才能真正树立文化自信？</p>	<p>②承接上文，进一步强调文化自信的重要性，引出论点：如何树立文化自信。</p>
<p>③首先，要知晓文化。中国地大物博，各区域都有自己的文化特色和文化底蕴。树立文化自信要以知晓自身的文化家底为基础。现在，我们对自己的文化家底还知之不深。举一个例子来说，许多人从课本和老师那里知道了安徽省全椒县有个吴敬梓，却不知道全椒县还有个薛时雨。吴敬梓因为创作了《儒林外史》而成为文学史上的重要作家，但薛时雨的作品因为没有进入课本和课堂而不为人知。薛时雨既是一位官员，还是一位诗人，写了不少诗词，有《藤花馆诗删》留存于世。类似薛时雨这样的历史人物以及他们留存的作品还有很多，需要我们去了解、盘点。事实上，还有很多文化内容，包括物质文化和非物质文化遗产，都需要我们去认真了解，摸清家底。只有知晓中华文化是如此丰富多彩、博大精深，我们的文化自信才会更有底气。</p>	<p>③举例论证，要树立文化自信首先要了解中华文化。</p>
<p>④其次，要挖掘文化。从一定意义上说，现在我们关于中华文化的知识系统，只是建立在已经发现、知晓的文化遗产基础之上的，还有很多文化遗产未被发现。比如，甲骨文和简帛作为重要文化遗产，虽然已经发现和收集了不少，但还有埋在地下、尚未被发掘的。现在，我们对思想史的认识主要依据的是历代思想家留存的著作，但民间也留存有不少思想史的材料如家规族训，它们呈现了思想史的另外一面，需要深入挖掘。还有一些少数民族的文化遗产，也需要我们去深入挖掘。2008年，云南就发现了彝族文字的旧抄本《董永记》，将其翻译成汉语后发现，它在情节上与汉语唱本有一定区别，对于研究彝族孝的伦理具有一定意义。类似的文化遗产还有很多，需要我们去深入挖掘。只有做好文化挖掘工作，中华文化的丰富性才能得到充分彰显，我们才能更具文化自信。</p>	<p>④举例论证，要树立文化自信就要对传统文化深入挖掘，进而彰显中华文化的丰富性。</p>
<p>⑤最后，要研究文化。推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性</p>	<p>⑤举例论证，要树立</p>

发展是我们对待中华优秀传统文化的基本态度和方针，也是树立文化自信的必然途径。当下，很多地方都非常重视对本地区传统文化的挖掘，出版了不少丛书、全集等。但是，对这些传统文化的研究还是不够。又如，对于已经发现的甲骨文和简帛，需要对其文字进行深度解读。清华简被发现之后，不少学者都在持续不断地识读其文字，虽然已经取得很大进展，但还有一些更难的文字需要识读。可见，树立文化自信，需要沉下心来研究我们的文化。只有对中华优秀传统文化进行深入研究之后，才能进行创造性转化和创新性发展，更好树立文化自信。

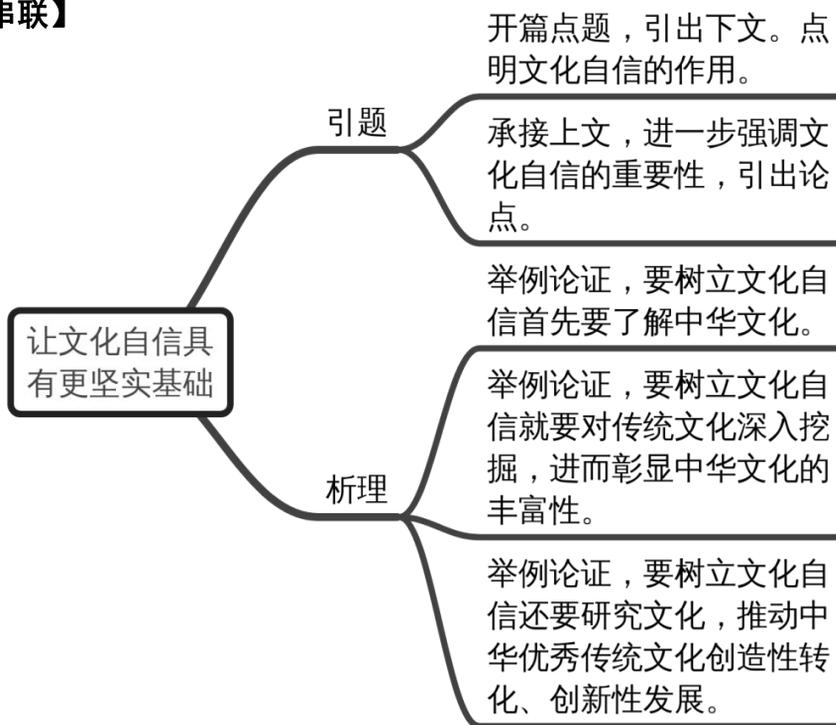
文化自信还要研究文化，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

来源：2019-01-11《人民日报》作者：朱万曙

【时代警语】

有文化自信的民族才能精神抖擞地走向未来。要让每个中国人都对中华文化有更为全面、更为深入的了解，从而将文化自信厚植于每个人的心里。文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，是更基本、更深沉、更持久的力量。中华文化源远流长、递代积累，正是其内在的文化精神让中华民族生生不息，巍然屹立于世界东方。实践表明，有文化自信的民族才能精神抖擞地走向未来。

【思维串联】



【思考】

请结合原文分析，在树立文化自信过程中“知晓文化”“挖掘文化”“研究文化”三者是什么关系。



扫描二维码关注“新课标大语文”公众号
查看思考题参考答案

（本篇解析老师：河南省巩义一高 赵焰）

【相关链接】

文化自信是对民族生命力的自信

今天我们提倡的文化自信，说到底是对民族生命力的自信。在民族遭遇危机时，文化自信是一个民族浴火重生的精神支撑。提倡文化自信决不是搞文化民粹主义，它的立足点是促进中华民族和平发展、实现中华民族伟大复兴的中国梦。

文化是一种正能量。现在对文化的使用相当泛化，官场有官场文化、商业有商业文化、企业有企业文化、学校有校园文化。可以说，社会种种行为都贴上了文化标签，几乎有什么活动就有什么文化，把文化、亚文化、反文化都塞进一般文化中。建设社会主义先进文化，需要正确理解文化的本质，区分文化、亚文化和反文化。

文化是一个整体，是一条长河。这个整体的构成是可变的，否则就不是有机整体；长河是流动的，有河源有河流，有源无流就会干涸。因此，历史唯物主义的文化观，既是唯物的又是辩证的。我们在研究中国文化时，应重视处理好传统文化、革命文化和社会主义先进文化的辩证关系。尤其是对待传统文化要坚持历史唯物主义的文化观，否定传统和凝固传统都是错误的。没有革命文化和社会主义先进文化，传统文化就会干涸断流。

传统文化之所以不可能全盘继承，正是由于文化自身的有机性。例如，在传统文化中，应区分智慧力量、生活方式、道德与风俗习惯，它们在文化整体中的可变性是各不相同的。智慧力量是超越时代的，具有永恒性和传世性。我国历史上思想文化经典著作中的智慧都具有超越性，可以反复为后人提供智慧力量。而生活方式会随着生产方式和社会的变化而变化。在文化中，道德观念和风俗习惯也是多变的。没有不变的道德观念和风俗习惯，但在变化中又有不变的东西，这就是一个民族的传统。

继承传统文化应提倡中国的传统节日，沉迷于西方的节日是不可取的，因为节日是民族特性的象征。比如，水是人的生命之源，因而才有泼水节，云南的傣族和缅甸的傣族都有泼水节。又如，火是相当重要的，不仅西方有普罗米修斯盗火的神话，中国的彝族、纳西族、哈尼族、傈僳族、拉祜族、基诺族都有火把节。体现民族特性和民族认同的节日，应当作为非物质文化遗产加以保留和爱护；但不能提倡陈风陋俗，如古代的葬礼、婚礼以及相关观念都需要除旧布新。

提倡文化自信应重视和深入研究马克思主义文化理论。在当今世界，文化问题不仅是一个学术问题，而且是一个政治问题。文化是国家和民族认同的精神黏合剂，没有文化认同，就不可能有真正的国家和民族认同，就不可能树立爱国主义精神；文化是软实力，是一个国家综合国力的重要组成部分，在文化上没有话语权，就不可能自立于世界民族之林；文化是承载民族精神的载体，没有优秀文化支撑，就不可能具备由优秀文化传统所凝聚的民族精神；文化是以文化人和以德育人最重要的途径，一个民族没有文化的发展和传承，必然走向没落。

对于一个民族来说，重视自己的民族精神并以优秀文化传统来培育自己的人民尤其是青年人，就是强化民族团结、生存、发展的精神力量。历史一再证明，一个文化认同感强的民族，往往能够抵御外来侵略，保持民族和国家团结，不容易被外来势力所分裂。中华民族长期以来一直维持团结统一，靠的就是由文化认同而产生的伟大民族精神。有了伟大的民族精神，即使有分裂也是暂时的。移居海外的华人华侨心向祖国、热爱中华民族，也是这种以文化为纽带的民族精神作用的结果。

当代世界的矛盾和战争并不是产生于文化差异，而是根源于霸权和利益的对抗。历史证明，相同文明的国家可能发生战争，而不同文明的国家也可以结盟。两次世界大战以及当代现实都充分说明了这一点。

（来源：2017年07月25日《人民日报》）